

السحر البابلي

— ❦ الموجه ❦ —

للعارف التادلي

وهو رسالة ثانية

❦ لناصر الطريقة التجانية وناشر أعلامها ❦

(قاضي ثغر الجديدة)

الشيخ أحمد سكيبرج

❦ آمَنَهُ اللهُ ❦

طبع في شهر رجب سنة ١٣٤٧ هـ

حقوق الطبع محفوظة

❦ مطبعة الجهاد الاسلامي بالاسكندرية ❦

السحر البابلي

— الموجه —

للعارف التادلي

وهو رسالة ثانیة

لناصر الطريقة التجانية وناشر أعلامها ﴿

(قاضی ثغر الجديدة)

الشیخ أحمد سکیرج

« أمنه الله »

طبع فی شهر رجب سنة ١٣٤٧ هـ

حقوق الطبع محفوظة

— مطبعة الجهاد الاسلامی بالاسكندرية —

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلی الله علی الفاتح الخاتم وآله وصحبه وسلم

السحر البابلی الموجه للمعارف التادلی

الجناب الذی رفع الله مقداره ، وأشرق بین العوالم أنواره ،
موطن السر والمعارف ، صاحب اللطائف والطرائف ، أبا بكر
محمد بن علی

لقد سكنت بقای بصدق ود وحب

فقات قات مرادی من الحبيب والمحب

بعد أداء ما استدعيه حضر تكم مما يجب لها من الاحترام ،

المرتبط بحبل السلام الذی ادلاه الحق للتشبه به للنجاة من الغرق

فی بحر الانحاد المذموم ، والانتشال به من أوحال التوحید المجهول

والمعلوم ، فكان بالله التمسك ، فی حالى السكينة والتهتك ، ولولا

فضله تعالى لاستوى الموجد والمعدوم ، ولكن قضت ارادته انجاز

ما تعلق به العلم القديم ، فمدت القدرة يدها الى خزائن الفضل التى فى

دهان ما وراء العقل فأخرجت ما قدر الله كونه على وفق ما كان

وليس فى الامكان أبدع مما كان فكان الله ولا شىء معه وهو الان

على ما عليه كان . فالوجود الذاتي لا يقبل الوجود العرضي بحال
لكونه ليس من صفاته الثبوت عند ما يتجلى عليه بكشف سبحانه
الوجه الذي يضمحل عندها كل شيء فتحقق بذلك بطلان ما عداه
ألا كل شيء ، ما خلا الله باطل وكل نعيم لا محالة زائل
الا نعيم المعرفة بالله فهو غير زائل عن العارف عند ما يعود
لوطنه الذي خرج منه وحنينه اليه في هذه الدار لا يفارقه فلذلك
دائماً يحب لقاء الله ومن أحب لقاء الله أحب الله لقاءه ليجمع بين
النعيمين ، نعيم لذة المعرفة به في الدنيا ولذة النظر اليه في الآخرة
فيزداد ترقياً بقدر تلك المعرفة على قدر قابليته متمتعاً بالنظر في
المصنوعات على وفق ما هي عليه في اللوح المحفوظ لما برز للوجود ،
فكل ما وجد أو سيوجد الا ويحفظ في ضمن دائرة هذا اللوح
الذي ارتسم فيه ما يبرز من الحضرة القدسية التي لا تقبل المحو بحال
كما يتمتع بالنظر في صانعها البديع الحكيم مشاهدة عيانة لا تقبل
الشك ولا الشرك في هذا المجال بالتجلى الذي اختص به كل فرد
من المكنونات على حدته من الحق في تمييز الخلق فيتحقق باتساع
دائرة الفضل الشاملة للمبطل والحق ، صنع الله الذي أتقن كل شيء
فitem الانعام عليه باعطاء الحق حقه واعطاء الخلق ما استحقه بنظر
الكمال في كون الشيء الواحد في الملاحظ شيئين بعين ولا يرى

الاشياء بعينين في عين فكان الامر على حد ما قلت حين تحققت
بالمقام الهاروني في مخاطبة سميك

رأيت الشيء شيئين بلا غين على عيني

وغيري قد يرى شيئاً — بين بالعينين في عين

ولكن ما أدري هل ازددت معرفة بالتعرف أو حصل لي

النقص في حال كوني نكرة بعدم التمييز بين أهل التصوف فاني

أجد في نفسي اليوم اتحاداً روحياً بعدم البعد على انه لا بعد بيننا في

بيننا كما قيل

كنا نخافكم ونخشى هجركم ايام فرقتنا ونحن اثنان

واليوم روح واحد لا غيره اكرم بروح ضمها جسدان

ولهذا نجدني اليوم اكتب مما تكتب واجدك تكتب مما

اكتب فاتحد المشرب واتفق المذهب

عرض حال

بذكر رسالة قرأتها في عالم الخيال

قد وصاني أبها الولي الحميم كريم جوابك ، ولذيد خطابك ،

وحل من القلب محلّه ، وحل فيه ابواباً من أسرار الوهب مما

يسبي فيه نفسه ، ويهر عقله ، فقرأته فاذا هو كتاب من نفسي

لنفسى، رجعت به من عالم معناني لعالم حسي، حيث طاب به أنسى،
ولكن بعد ما أحطت بمضمونه خبراً، ولم استطع لحمل ما يتعين
كتمه صبراً، وقفت وقفة متعير في الجواب عن بديع ذلك الخطاب،
حتى صحت على أن اكتفى بمجرد رد السلام ولا أحوم حول الجواب
عما تضمنه مما لا يلهم اليه إلا من أوتي حظاً وافراً من الإلهام،
فبينما أنا اجول فيما أبرمه في هذا الأمر ولو بالإشارة عوضاً عن
العبارة خشية التكلف الذي لا ينبغي في مخاطبة أهل الله إذ رأيت
صباح يومنا هذا كأنه بيدي رسالتك وما أدري هل هي نفسها أو
غيرها وفيها من المعارف ما استعظمته، وكأنني بأحد الأخوين أبا
العباس الطاهري أو محبه التازي في ذات واحدة تلتئم وتفترق
كالظل الناشئ بين ضوءين ولم أرفع رأسي لأحقق النظر لهذا
الاتحاد العجيب لعدم اعجابي في حالة الرؤيا لهذا الأمر حتى كأنني
معتاد لذلك ومع كوني لم أرفع رأسي في حال قراءتي لتلك الرسالة
فاني كنت أراه واقفاً أمامي يستمع لما أقرأه وكلما عثرت على معنى
لطيف أقف متأملاً ويلوح له على أسرة الجبين بما يشاهده من
من الحال التي داخنتني من فرط الإعجاب بذلك المسطوراني
أنسب ذلك للاتصال فصرت أبرهن له على ما خطر بباله بقصد
التعمية بكون أوراق هذه الرسالة مختلفة وعلى بعضها أثر القدم

بخط غير الخط المكتوبة به حتى كأن تلك الاوراق قد لفقت
بمناسبة الارتباط اللفظي بالارتباط المعنوي وحققت له المناط بما
وضعت أصبعي عليه من سطورها بالاشارة الى مآظها من ذلك
بتغير لون الكاغد المكتوبة فيه وطفقت أفرأ عليه ما هو مسطر فيها
من تفسير قوله تعالى ويستألفك عن الروح قل الروح من أمر
ربي وأظهر له من نفسي تمام الاعجاب بمضمون ذلك فيطأطأ برأسه
بالحناء ليصغى لما أقول ويلتفت يميناً وشمالاً كأنه ينظر هل
هناك من يستمع الكلام ثم يخرج الى خارج المحل الذي نحن
فيه وأنا أنظر اليه وكأنه يقول لك وأنت هناك انى مذبذب
الاعتقاد فيما كتبتة الى فى تلك الرسالة التى هى منى والى بلا محالة
وأنا أقول فى تلك الحال سبحانه الله أما كفاه فى صدق الاعتقاد
عدم الانتقاد مع أن ذكر الشخص للشخص باسان الثناء كلما ذكر
دليل قاطع على صدقه ولو كان عند الغير بمنزلة المنكر ومع كوني
أردد هذه العبارة وهو فى تلك الحالة فى ذلك المقام لم أرفع رأسى
من قراءة تلك السطور التى كتبت بيد الالهام استملاء لذلك
التفسير الروحى المنوط بالروح فى هذه الرؤيا وطفقت أكرر
المراجعة فى ذلك ليمتددر فى حافظى ما طالعت فيها وقد استحضرت
انى فى عالم الخيال فى ذلك الوقت فازددت حرصاً على حفظ ذلك

لا خبرك في يقظتي بما حصلت عليه في هذه الرؤيا التي كادت
أن تكون يقظة بما اشتملت عليه من التحقيقات العرفانية
والتحقيقات المعيارية فعلق بذهني ما سأمايه عليكم لياخذ حظكم الحسي
من عالم المعنى ما وافقه فتكون المذاكرة بين الجانبين في تينك الحالتين
على السواء فتتحقق باننا والله الحمد في حضرة اتصال روحى على
الدوام لا ارتباط القلبين بحبل المحبة في الله والله وما كان لله دامت واتصل
وما كان لغيره انقطع وانفصل وذكر الغير هنا وان كان من قبيل
الجفاء ولكن نرفعه بالرجوع للحقيقة فتتحقق بانه ما ثم غيرى في هذا
الخطاب لمن أمعن النظر فيه ونفت سحر البيان من فيه فنقول

بيان ما اشتملت عليه هذه الرسالة المنامية

﴿ في تفسير هذه الآية الشريفة ﴾

بعد ما استحضرت في هذه الرؤيا مني البال لحفظ ما اشتملت
عليه هذه الرسالة عاق بحافظتي يسير اليسير من المعانى المنوطة
بها مما سأعبر عنه هنا بعبارتي متحققاً بأن ما هنالك أعلى نفساً وأرق
لفظاً وأدق معنى وهو درس منامى أتمنى أن لو كانت حضرات المنام
عندى كلها على هذا المنوال فأكون ممن حصل على المعارف من
منبعها بدون كافة في اليقظة التي قلما نعتز على مثل هذه الموضوعات

فيها لمظيم موقعها ولهذا حبيب المنام لبعض الخاصة ليكون القلم
يرفع عنه في تلك الحالة وهم في لذة وتنعم بما يرون كما كان حبيب الى
من قبل استخدائى مع المخزن والله في خلقه شئون

ولتعلم ان ما سأذكره في هذه الآيتة هو بعض ما رأيته في
الاوراق القديمة اللازمة باوراق الرسالة المنامية بتضمنين بعض
السطور فصار عندى يديان ما اشتملت عليه بالبسط الذى يجري عليه
الذيل من قولهم في المثل ، المنامة أطول من الليل ، ولولا الاهتمام
بتبليغها اليك على وجهها ما كتبتها هنا حتى لا يقف عاينها معتقد أو
منتقد فنحتاج مع كل واحد منها الى بذل مجهود فى رفع ما يتوهمه
من الخصوصية والمزية أو دفع سوء الظن الذى هو ممن لم يعتقد
أشد بآية وعلى كل حال فلا بأس بحكاية الواقع لمن كان مثلكم من
كامل الرجال ليفرح المحب ولا عاينا قيمه يحول بالانكار فى
كل مجال والله المستعان

أيها الولي الحليم ان الروح قابلة للتشكلات فى كل صورة
صورها فيها المفكر فيها سواء عبر عنها باللفظ أو أجال فيها الفكر
فهي تظهر فى شكل ما عبر عنها به من الحروف الفكرية أو الرقمية
أو اللفظية وبحسب المعانى الرائجة فى الخيال الذى هو أوسع دائرة
فى الوجود بعد دائرة الرحمة ودائرة الامكان فهي تتصور وتشكل

بحسب اللفظ ولو كان بلا معنى وبحسب المعنى ولو كان بلا لفظ
 فتكون في هذا روحا بلا جسم وفيما قبله جسم بلا روح وهكذا
 كل ما يخطر بالبال فان الحق تعالى يوجد لها على هيئة ذلك الشيء
 المشخص بالفكر على وفق ما شخصه الشخص فيه وعبر عنه باللفظ
 قصداً أو غلطاً بحروف لفظية أو غيرها فيتشخص ذاتاً متكونة
 ظاهرة للعيان ينظر اليه المفتوح عليه في هذه الدنيا في حين العالم
 الحسي مخلوقاً ويراها هو وغيره في الاخرى من المخلوقات التي كانت
 في خزائن الموجودات التي عند الحق شاهدة على الخلق فكان
 تشخصها والتلفظ بها والتحركات الفكرية الصادرة من الشخص
 بما هو مطابق للخارج وغير المطابق ونحو ذلك من الاقوال والافعال
 كلها مخرجا لها من حضرة الغيب الى الوجود العياني يراها من
 يراها وتظهر لمن نشأت عنه في تلك الدار فتوضع في موازينه
 تحقيقاً بما أخبر به الحق بقوله (فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره
 ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره) ويرى من باب أولى ما هو أكبر
 من الذرة مما هو في جرم القيروط فصاعداً الى أعلى جبل من
 الحسنات ومن السيئات فتعرض عليه فلا ينكرها لانها تنسب
 منه وعليها صفة من صفاته مع ارتباط حسي ومعنوي مرتبط به
 كل من رآها في ذلك المحشر يشهد بانها منه واليه فيزداد بذلك

فضيحة ان كان مسيئاً ويزداد بذلك تنويرها بشأ نه في ذلك المجمع الحفيل
ان كان محسناً وقد يسترها الله عن أعين الحاضرين بعد ما يراها الذي
صدرت منه فيعرف قدر نعمة الغفران المسدول عليه من باب
الفضل بعد ما يظن نفسه بها من الهالكين فتتطور الروح في الدنيا
في اطوار كل ما صدر من الشخص من قول وفعل وفكر وغيره
وتكون في الآخرة على وفق اطوارها الدنيوية فليس هناك
الا ما كان هنا مع تنمية في الجسم والسعة في الجرم من كل ما يوضع
في كف الرحمن مما يريه لمن صدر منه كما يربي أحدكم فلوه وفصيله
وهذا كله على سبيل التقريب وهناك من باب الفضل ما لا عين
رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر جزاء بما كانوا
يعملون ويكسبون وجزاء سيئة سيئة مثاها والحسنة بعشر أمثالها
والله يضاعف لمن يشاء فلم يكن في الآخرة الا كشف عن أشياء
تولدت من العبد على عدد أنفاسه وخطرات قلبه مكسوة بحلة
من حلاله المستحسنة والمستقبحة بصورة محسوسة برزت عنه في
الدنيا ذات روح ناطقة وما دام العبد لم يعبر بالفظ أو بفكر في
شيء الا وهو في فسحة مما ينشأ عنه بروح التكوين وذلك من
أمر الرب بتشككه بكلمة كن من الحق وهو الروح الذي لا تعرف
حقيقتها وتشكل كل حين في خاق جديد ولذلك لما خطر بقلوب

السائلين لامام العارفين عليه السلام ماخطر في شأنت الروح
وجعلوها في حيز مالا يكيف باتفاق كلهم وانها من أمر الرب
تشكلات في ذلك المظهر طبق الحقيقة المصورة في أفكارهم فورد
الوحي على الرسول عايه السلام بأن يقول الروح من أمر ربي ولم
يقل من أمر ربهم لانهم في شك من أمر ربهم فلم يكن في تلك
الحالة ربه ربهم لان ربهم هناك هو اتم الذي استولى عليهم ورببه
الحق فلم يجتمعوا معه عليه السلام في حضرة الرب المتجلى عليه في
حال الخطاب والا لعبر عن ذلك بقوله مثلاً من أمر ربنا وانما قال
من أمر ربي وهو الذي يقول للشيء كن فيكون لا ربهم الذي
أضاهم وأعشى أبصارهم فالروح في حضرة الغيب مسدول عاينها
حجاب العماء الخالق الذي يتكون منه ما يكون بقول كن الخارجة
عن حجاب العماء الحق الذي كان الحق فيه ولا زال فيه كما كان وهو
نفسه من غير اتحاد ولا حلول

ولو أتيح لنا أن نبوح بسر هذه الروح وتقرب فهمها للباحثين
عنها لقاننا انما هي نفس محمد الذي هو نفس السكون مما وجد ومما
سيوجد وهو المعبر عنه بالخالق في الحديث القدسي الصحيح في
مصطلحنا بالكشف الصريح وهو قوله كنت كنزاً لم أعرف
فأحببت أن أعرف فخاقت خالقاً يعني محمداً وهو العماء الخالق في

ملاحظتنا فكان من نفس الرحمن فتكون الخلق منه وبه عرفوا الحق ومن حجب عن سر ذلك جعده في دار الامتحان وهي الدنيا بما انسدل على الروح من حجاب مخالطتها للجسد الكثيف والافهي عند التجرد عالمة بالرب الذي أجابته في حضرته يوم ألت برأيكم قالوا بلى ، ولهذا كل مولود يولد على الفطرة موحداً لربه مقراً بربوبيته حتى يغمى على الروح التي هي النفس بمحنها بمخالطة غير جنسها فيصدر منه ما يصدر من محمود أو مذموم على حسب ما يسبق في المشيئة من حيث لا تشعور حتى انها لا يروق في نظرها ارتكاب ما نهيت عنه استحساناً له وتعرض عن امتثال ما أمرت به تهاوناً به وقد قيل

يغمى على المرء في أيام محنته حتى يرى حسناً ما ليس بالحسن وهذا الذي قلناه من أن الخلق هو محمد يقول به الواقفون بساحل بحر حقيقته التي لا يعرفها على الحقيقة غير ربه كما قال عليه السلام لا يعرفني حقيقة غير ربي في الحديث الصحيح في ملاحظتنا وقد خاضت في هذا البحر بعض أهل الشطاح عند اصطلامهم والانبياء وخلفاؤهم من أولى الكمال من الساحل ينظرون اليهم ولم يخوضوا معهم لما تحققوا به من عدم ادراك ذلك على وجهه بما أوتوه من سر الوراثة بعدم الوقوف على الحقيقة ولو عرفوا من

ذلك البحر ما عرفوه وعرفوا من أسرار معارفه ما عرفوه
وكلهم من رسول الله ما تمس عرفاً من البحر أو رشفاً من الدبح
وواقفون لديه عند حدهم من نقطة العلم أو من شكاة الحكم
وكل من وقف مع الساحل كان من الراسخين في السالك
لا تستفهم الاهواء ولا يخوضوا في هذا البحر الواسع الفضاء ومن
خاض فيه عد من المجدوبين الذين تصدر عنهم الشطحات وهي
نقص في حق أصحاب الكمال ولهذا قال من قال حين جال في
هذا المجال بما اعتراه من الاحوال التي عدت من الاحوال خضنا
بحراً وقفنا الانبياء بساحله ووقفت معهم أيضاً ورائهم لرسوخ
قدمهم بمعرفة قدر الحقيقة المحمدية التي عجزوا عن ادراكها فاقروا
من أول وهلة بالعجز عن ادراك الحق حين عجزوا عن حقيقة
الخالق فكان كما قال الصديق الاكبر رضي الله عنه العجز عن درك
الادراك ادراك وهذا كله لا يقبله غير الشاربيين من هذا المنهل
العذب ولهذا يقول من يدخل لهذه الحضرة لمن لم يدخل اليها ولم ير
مثل ما رآه داخلها فيها

واذا لم تر الهلال فسلم لاناس رأوه بالابصار
والسر في عدم قبول أهل الظاهر لما يقوله أهل الباطن هو
التقييد بقيود الاصطلاحات العلمية والوقوف عند الحدود العقلية

والقعود عند الرسوم فلا يتخطوها الى امام ما حصلوا عليه من
ظواهر الفهوم التي هي عندهم من تحقیقات العلوم ولم يستحضروا
قول الحق تعالى (وفوق كل ذي علم عليم) وقد قال الخليفة
المحمدي الذي هو باب مدينة العلم فيما نسب له

قل للذي يدعى في العلم معرفة عامة شديداً وغابت عنك أشياء
فتعين الاعراض عن اصحاب الرسوم من كل منتقد ولنتكلم
مع المعتقد فهو الذي لنا معه الكلام فنقول :

قد قررنا لك ان الروح تتشكل بمجرد اللفظ الذي يعبر عنها
به المعبر وذلك شامل لما هو بقصد وبغير قصد كما انها تتشكل
بالمعنى الذي صورت فيه ولو كان وهما فهي تتشكل حتى في قبيل
المحال العادي وتظهر في زي المحال العقلي في حضرة معتقده المخطئ
في وصفه بما لا يتأني الا حسب التخمين من غير جزم مطابق
للواقع ولهذا يرى المشركون آلهتهم عند ما يتجلى الحق لهم في صور
ما كانوا يعتقدون فيساقون مع شركائهم لدار البوار التي هم فيها
خالدون ولولا وجود ذلك المحال في ذلك المجال ما ظهر في مظهر
التجلي عليهم بما ساقهم الى مقضتي حقيقةهم التي لا خروج لهم عنها ولم
يظهر لهم الا بمظهر الموجد بكامة التكوين وهو الروح التي
اكتست بصورة ما كانوا يعبدون وهو آلههم الذي غلطوا في

ادراك حقيقته طبق ما كانوا يصورون ويعتقدون لكون الحق تعالى لا يتصور في شيء من الاشياء لا في الوجود الخارجي ولا في غيره لكونه لا مثل له فهو فوق ما تدركه الابصار وفوق ما تراه عين البصار وما ظهر مما اقتضاه الظهور فهو من مظهر كن فلم يظهر للوجود العياني الا ماهو مخلوق واسمه الظاهر متجلى عليه في مظهره واسمه الباطن متبرء منه ولذلك رعى به للوجود فظهر واستدل بالظاهر على الباطن من غير وقوف على الحقيقة فظهر في ذلك المظهر والا فاسم الظاهر هو نفس اسم الباطن وحقيقة الباطن لا تعرف فلم يظهر ماهو باطن أبداً وما يرى من الباطن فهو من مقتضيات اسم الظاهر فكان في الرؤية على حد قول القائل

أعارته طرفاً رآها به فكان البصير بها طرفها

حيث صار الرائي في حضرة المحبوبة من أوليائها الخصوصية فكان الحق سمعه وبصره ويده ورجله فهو مظهر الحق في هذا المقام من غير حلول ولا اتحاد فظهر له ظهوراً جلياً لم يكن له معه شك فيه ولم يظهر له محبوب لانه في حجاب الغفلة عن الظاهر بالتشوق لما وراءه من كل باطن ولم يعرف ان الباطن لا يدرك وان كل ما ظهر مما بعده باطناً فهو غير باطن بل هو ظاهر في الوجود كشف عن المفتوح عليه فرآه ظاهراً في عالم الشهود وقد

قال من حام حول هذا المشهد مخاطباً للحق
لقد ظهرت فما تخفى على أحد الا على اكهم لا يعرف القمر
كما بطنت بما أظهرت من حجب وكيف يدرك من بالعزّة استترا
وما يتراءى انه باطن لغير المفتوح عليه ولبعض المفتوح
عليهم فهو لقصوره عن ادراك ما يتجلى في مظهر اسم الظاهر أو
للغلط في النسبة الملوطة بالشيء في مظهره ليكون الباطن لا ابتداء
له ولا نهاية وهو الحق فهو دائماً في عماء داخل مخدع الهوية بعيد
عن كل ما يخطر بالافكار لان ما يخطر بها هو من حين الخلق الذي
تشكلت فيه الروح بأمر الرب بقوله كن فيكون والرب الحقيقي
غير متكون وانما الاسم الظاهر استولى بساطتانه على ما ظهر فكان
على وفق ما اقتضاه الحق بحسب أطوار التجلي التي لا اشتباه فيها
ولا تشابه أبداً فهو في الاسم ظاهر وفي الحقيقة باطن والباطن
مجهول الحقيقة معروف بالصفات التي وصف نفسه بها فعبّر عن
نفسه بنفسه بما سمى نفسه به وأرشد الى معرفته بذلك فاعطى الخلق
حقهم ليعطوه حقه مع كمال غناه عنهم فهو مبدئهم ومعيدهم والخلق
كلهم عنده على حد السواء في الخلق من غير أن يمسه من لغوب
في البدء والاعادة كما أعرب عن ذلك فقال تعالى (كما بدأنا أول
خلق نعيده وعداً علينا انا كنا فاعلين) فبدؤهم واحمد واعادتهم

واحدة وان كانوا متفاوتين بما خص به كل فرد من الخلق بالنبيل
الخصوصي الذي اقتضاه فضله وعدله على وفق ما سبق به العلم
فلم يكن غيره ولم يبق غيره فهو الاول والآخر والظاهر والباطن
فكان عند النجود عن الاوصاف والاسماء في مخدع الاحدية التي
هي باطن الهوية بما لا يمكن تعقل شيء معها ولكن تمامه يقضي
بمعلومات منها ما لا يمكن عامه لغيره وهي ذاته ومنها ما لا يعلم وهو
سوى الله المتصف بالكمال الذي من مقتضياته اتصافه بالصفات
والاسماء التي قضت بان يوجد الحق ما تطلبه حقائقها على وفق
ما شاء ولولا كماله ما كانت الصفات والاسماء ولولاها ما كانت
الاشياء فكان في الهوية باطناً فسمي بالباطن وبمقتضى العلم
انكشفت المعلومات وبتقررها وصف باسم الظاهر بتقرر تعيين
اسم الاول واسم الآخر فسمى بذلك لاتصافه به لانه الله الاحد
العايم بما كان وما يكون وهو بكل شيء محيط ، ولذلك اذا عبر
العارف عن مدلول هذه الاسماء تقريباً لفهم وقف عند حد قوله
هو شيء لا يدرك واطلاق الشيء على الحق في هذا البساط لا ينكر
لدينا لان من اللطيفة التي لاتنفى طبق العلم القاضي بافاضة الوهب
على العبد بما من الحق له وبما منه للحق وذلك من باب الفضل ولذلك
قال العارف الحكيم : اذا اراد أن يظهر فضله عليك خلق ونسب

اليك وما نسبه انفسه لا يكون لغيره وما وهبه لغيره لا يرجع فيه
ولذلك كان التمتع الاخرى في حق السعداء والعذاب الاخرى
في حق الاشقياء لانهاية له ولا حد ينتهي اليه لان ذلك موهوب
للحقائق التي تقضى بنفسها لنفسها به والحق لا يرجع فيما وهب وذلك
من مقتضيات الكرم الذاتي فرصف بالكريم لذلك وهو وجه الحق
من الخلق فلا فناء له كما قال تعالى (كل شيء هالك الا وجهه) فوجه
الحق غير هالك وهو من قبيل ما لا يدرك عندنا فلا يقبل الفناء بحال،
وقد نعبّر عنه بالروح فلذلك كانت في حيز البقاء بعيدة عن الفناء
خلافاً لمن غلط في هذا المقام فقال للنعيم والعذاب حد محدود حتى
لا يماثل الحق في البقاء وهو غلط فادح لان المماثلة لا يمكن تصورها
بين المخلوق والخالق دنيا واخرى فعدم النهاية لا يقضي بان ذلك
قديم، وكفى دليلاً على كون ذلك النعيم أو العذاب حادثاً دوام تجدد
في أطوار وأدوار غير محصورة النوع والجنس لكمال فضل الألوهية
والربوبية وهو سبحانه وتعالى مسلوب عنه الفناء مع اتصافه باسم
الرب الذي هو مظهر الأمور الغيبية التي منها الروح وهو المتكفل
بتربيتها وتربية كل ما تقتضيه الربوبية ولولا الرب ما كان المربوب
مع انه لا بد من الرب فهو كما يقال من تحصيل الحاصل لو جوده الذاتي
وكل ما كان وما يكون دال عليه دلالة لا تقيض لها بحال

وفي كل شيء له آية تدل على انه الواحد
فالروح وما نتج عنها من التشكلات هو من أمر الرب المسلوب
عنه الفناء كما هو معلوم من ضروريات التوحيد فاكنتست بحلة البقاء
من خزائن الجود المفاض على الخلق ممن كان وما يكون من رب
محمد صلى الله عليه وسلم الذي أضافه الى نفسه فقال على لسانه الروح
من أمر ربي فهي من هذه الحيثية غير قانية قطعاً ولهذا خاطبه في
مقام أدب التعليم بقوله (وقل رب زدني علما) لانه مظهر
الغيب كما أشرنا اليه والعلم لا يخرج الا من هذه الحضرة وكل شيء
يمكن عامه فهو في حيز العالم بفتح العين التي هي الله والحق تعالى غير
معلوم الحقيقة للخلق فليس من العالم في شيء لانه رب والرب خلاف
المربوب والعوالم كلها تبرز من حضرة الغيب لحضرة الشهادة وكل
من اطالع على شيء منها فعلم ما أعلمه الحق به وجب عليه حمده لانه
رب العالمين وقد أعلمنا بالكيفية التي نحمده بها فقال الحمد لله رب
العالمين فكان من حظوظ العالمين من ربها كونها معلومة وتقبل أن
تكون عالمة بما يمكن عامه فافتحت عين العالم ليتواضع لله بالتخلق
بأخلاق العبودية التي هي الافراط في الخضوع فيحصل له الانكسار
فيصير عالماً بكسر اللام في هذا المقام فيعرف ربه الذي يدعو به الى
دار السلام فيجبر كسره ويرفع ذكره لكونه صار عالماً بخشاه وقد